

# **JAVIER MUGUERZA: DEL *GIRO LINGÜÍSTICO* AL "PENSAR EN ESPAÑOL" DESDE UNA DISIDENCIA DE SESGO KANTIANO.**

**Roberto R. Aramayo<sup>1</sup>**

(Instituto de Filosofía del CSIC, GI TcP)

## **Resumen**

Se ofrece aquí una panorámica del itinerario intelectual de Javier Muguerza, desgranando algunas de sus aportaciones a lo que gustaba denominar "pensar en español". Sin su carisma y empeño hubiera sido inimaginable que se creara una Facultad de Filosofía en la Universidad de La Laguna. En la UNED su Facultad de Filosofía hubiera tenido una estructura muy diferente y eso mismo vale decir para el Instituto de Filosofía del CSIC. De igual modo, sin su respaldo no se habría gestado el consorcio académico que posibilitó la Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, ni tampoco hubiera existido la revista *Isegoría*. Esos empeños institucionales y la dedicación a las carreras ajenas le impidieron rematar algunas obras que sus lectores podría componer. Sobre todo cuando se digitalicen los materiales legados generosamente como Archivo por su familia. Su imperativo de la disidencia nos demuestra que cabe leer con provecho a clásicos como Kant

## **Palabras clave**

Javier Muguerza, Instituto de Filosofía del CSIC, *Isegoría*, EIAF, Universidad de La Laguna, UNED, Kant.

---

<sup>1</sup> <https://www.con-textoskantianos.net/index.php/revista/article/view/279>

Abstract:

Here lies an overview of Javier Muguerza's intellectual journey, garnering some of his contributions to what he liked to call "Thinking in Spanish". Without his charisma and persistence, it would have been unthinkable for a Philosophy Faculty to be created at the University of La Laguna. Moreover, at UNED, his Faculty of Philosophy would have had a very different structure and the Institute of Philosophy of the CSIC likewise. In the same manner, his backing turned out to be capital in the creation of the academic consortium that made possible the Ibero-American Encyclopaedia of Philosophy, as well as in the creation of the Journal of Ethics and Political Philosophy *Isegoría*. Those institutional endeavours and his dedication to other people's careers stopped him from finishing some works that his readers could now compose. Especially, once the materials generously bequeathed as Archives by his family are digitized. The "Imperative of Dissent" certifies that classics like Kant can be read profitably

**Key Words**

Javier Muguerza, Institut of Philosophy CSIC, *Isegoría*, EIAF, La Laguna University, UNED, Kant.

Lo importante de la filosofía no estriba nunca tanto en responder a sus interrogantes cuanto en dejárnoslos abiertos y, a través de ellos, darnos precisamente que pensar... (J. Muguerza, *Ética y metafísica -Isegoría* 41)

## Un pionero

Javier Muguerza<sup>2</sup> fue un pionero en diversos frentes. Fuimos muchos quienes nos asomamos a la filosofía analítica de su mano. Su antología de textos relativos a esa tradición filosófica fue pionera en España y con ella nos familiarizaba un magnífico estudio introductorio<sup>3</sup>, “La concepción analítica de la filosofía”, que al poco se vio cumplimentado por un libro de referencia en aquella época y que ha devenido un clásico del pensamiento español. Me refiero a *La razón sin esperanza*<sup>4</sup>, publicado por primera vez en 1977 y que marca una transición muguerziana hacia las cuitas morales sin abandonar todavía el instrumental de los juegos del lenguaje.

No en vano, Wittgenstein habría de ser uno de los filósofos escogidos por Muguerza, como testimonia su extenso comentario a *Una conferencia sobre ética* del pensador vienés, que tuve el privilegio de oírle exponer en Bilbao y que debía ser uno de los capítulos de *Diez filósofos y la ética*, uno de los libros proyectados por alguien que decidió su obra dedicando el tiempo a los demás, a leerles, escucharles y a orientarles profesionalmente, acicateando y respaldando muchas trayectorias que gracias a ello luego brillarían con luz propia, como es el caso por ejemplo de Celia Amorós, Victoria Camps, Adela Cortina o Amelia Valcárcel, entre muchos otros.

Cuando aceptó dirigir en 1985 el entonces recién creado Instituto de Filosofía del CSIC, lo hizo a regañadientes, porque le hubiera gustado convencer a Emilio Lledó para que oficiara como primer director. Sin embargo, Lledó había planeado realizar una larga estancia en Berlín<sup>5</sup> y el acendrado sentido institucional de

---

<sup>2</sup> <https://www.diccionariodefilosofia.es/es/diccionario/l/2714-muguerza-javier.html>

<sup>3</sup> Javier Muguerza, *La concepción analítica de la filosofía*, Alianza Editorial, Madrid, 1974.

<sup>4</sup> Javier Muguerza, *La razón sin esperanza*, Taurus, Madrid, 1977.

<sup>5</sup> <https://www.rtve.es/play/videos/imprescindibles/emilio-lledo-mirar-palabras/6200288/>

Javier Muguerza le hizo aceptar en el encargo, aunque él prefería contribuir a ese diseño únicamente con la influencia que le granjeaba su enorme prestigio profesional, como había hecho al crearse las Facultad de Filosofía de la Laguna y de la UNED.

### **Sentido institucional**

Nunca le gustaron los cargos y por eso declinó ser nombrado Vicerrector de la UNED o Vicepresidente del CSIC cuando se lo ofrecieron, al igual que rehusó cualquier tipo de galardón para sí, aunque supiera conseguirlos para otros, gracias a sus cartas y su discreta participación en todo tipo de jurados. Al embarcarse en la puesta en marcha del nuevo Instituto de Filosofía, ubicado en la Colina de los Chopos, junto a la Residencia de Estudiantes, Javier Muguerza tenía en mente varios proyectos de largo alcance que le animaron a tomar el timón de la nave durante unos años decisivos, hasta que dimitió y abandonó su comisión de servicios como protesta por negarse a dar una lista de quienes habíamos secundado una huelga laboral.

Años después, otro director del Instituto, Javier Echeverría, abandonaría el cargo e incluso su plaza como Profesor de Investigación, para mostrar su radical desacuerdo con la absorción del Instituto en un edificio con pésima ubicación que acabó siendo un mero Centro de Servicios. Durante su mandato, haciendo tándem con su vicedirectora, Concha Roldán, se recuperó el espíritu de la etapa inicial protagonizada por Javier Muguerza. Se organizó una Quincena sobre Pensar en Español e incluso se auspició un logo diseñado por Armando Menéndez. También se propuso crear un centro mixto con la UNED, para reforzar el dinamismo y la autonomía del Instituto, sin poner el acento en una determinada sede social que más bien podía escorar su rumbo.



En la escalinata de Pinar 25 (1986)

### **La red iberoamericana**

En el Pazo de Mariñán tuve ocasión de comprobar el poder de convocatoria que tenía Javier Muguerza también al otro lado del charco y no sólo a este. Haciendo un magnífico tándem con su buen amigo mexicano Fernando Salmerón, ambos lograron reunir a filósofos argentinos, chilenos, colombianos, mexicanos y peruanos, para que pudieran conocer a sus colegas españoles, contando con la presencia de José Luis L. Aranguren. De aquellas jornadas celebradas en 1986 surgirían multitud de colaboraciones futuras entre quienes allí coincidieron. Se trataba del *II Congreso Iberoamericano de Ética y Filosofía Política*.



Pazo de Mariñan (1986)

La divisa de Javier Muguerza era que *Pensar en Español* no era un oxímoron, sino una realidad eclipsada por la hegemonía de otras culturas europeas como la anglosajona, la alemana o la francesa. Muguerza no era nada sospechoso de menospreciar esas tradiciones. Junto a su temprana importación de la filosofía analítica, siempre rindió culto a la lectura de Kant en particular y de los clásicos en general, al entender que no se podía despreciar ese academicismo sin haberlo cultivado previamente. No se podía volver sin haber hecho el viaje de ida. Tampoco dejó de estar atento a los contemporáneos, interesándose especialmente por ir más lejos por *El principio esperanza* blochiano, la teoría de la justicia rawlsiana o la ética discursiva de habermasiana, todo lo cual dio lugar a su voluminoso *Desde la perplejidad*<sup>6</sup>, traducido al inglés unos años después<sup>7</sup>.

Desde luego, nadie ha citado tanto como Javier Muguerza a sus colegas usuarios del español, al margen de su edad, país o

---

<sup>6</sup> Javier Muguerza, *Desde la perplejidad: Ensayos sobre la ética, la razón y el diálogo*, Fondo de Cultura Económica, México-Madrid-Buenos Aires, 1990.

<sup>7</sup> Javier Muguerza, *Ethics and Perplexity: Towards a Critique of Dialogical Reason Value Inquiry Book Series*, New York, 2004; traducción al inglés de Jody L. Doran de *Desde la perplejidad: ensayos sobre la ética, la razón y el diálogo*. Fondo de Cultura Económica, Madrid 1990.

condición. Sus referencias no hacían distingo alguno. Daba la misma importancia a los autores más consagrados, ya con cierta obra a sus espaldas, que a una tesis que acababa de publicarse o al trabajo todavía en curso de un estudiante. Bastaba con que su extraordinaria perspicacia captase algo de interés. Nadie había hecho antes algo así, ni tampoco se ha visto después. Le gustaba trabar contactos entre quienes conocía y tender puentes con Latinoamérica, sin dejar de cultivar una relación personal con pensadores ubicados en Alemania o los Estados Unidos de Norteamérica como serían entre muchos otros Seyla Benhabib, Ernesto Garzón Valdés, Agnes Heller, José Ferrater o Ernst Tugendhat

La *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía* (EIAF) fue uno de sus empeños estratégicos más ambiciosos, aunque se limitase a darle el imprescindible impulso inicial, tocando a rebato entre los jefes de filas que podían coordinar la iniciativa desde los diferentes países involucrados, obtener la financiación para su puesta en marcha y auspiciar los diferentes congresos iberoamericanos que iban teniendo lugar, dejando siempre el protagonismo en otras manos, una vez que la nave ya podía bogar por sí sola tras soltar amarras.

En la primera época de esta Enciclopedia, que ahora debería retomarse en abierto y con recursos digitales, hubo un volumen sobre *Teoría de la acción* que nunca salió, aun cuando me invitaron a coordinarlo con Javier Muguerza tras haber pasado cierto tiempo. Su proclividad a la procrastinación se impuso al empeño que yo había mostrado tener en este tipo de tareas. Pues, tras coeditar juntos *Kant después de Kant*<sup>8</sup>, hicimos lo propio con un homenaje a José Luis Aranguren titulado *Ética día tras día*<sup>9</sup>, experiencia que reeditaríamos con ocasión del bicentenario de *Hacia la paz*

---

<sup>8</sup> Javier Muguerza y Roberto Rodríguez Aramayo (eds.), *Kant después de Kant*, Tecnos, Madrid, 1989.

<sup>9</sup> Javier Muguerza, Fernando Quesada y Roberto Rodríguez Aramayo (editores), *Ética día tras día*, Trotta, Madrid, 1991.

*perpetua*<sup>10</sup>. En este volumen, titulado *La paz y el ideal cosmopolita de la Ilustración*<sup>11</sup>, colaboraron, junto a los tres coeditores, Antonio Truyol, Reinhardt Brandt, José G. Caffarena, Carlos Pereda, Félix Duque, José Luis Villacañas y Javier Echeverría.

### **Ética, derecho y filosofía política.**

Otro de los empeños académicos de Javier Muguerza fue hacer un área de conocimiento en la que convivieran ética y filosofía política con el derecho. Su excelente amistad con Elías Díaz propiciaron ese acercamiento con los filósofos del derecho, algunos de los cuales profesan una gran estima hacia su figura, como sería el caso de Francisco Laporta o Manuel Atienza. En la revista *Doxa* se publicó su densa conferencia sobre *Una reflexión ético-jurídica sobre la ley y la conciencia*<sup>12</sup>. Y Gregorio Peces-Barba publicaría en español su célebre *La alternativa del disenso*<sup>13</sup>, clave de bóveda del pensamiento muguerziano.

Por supuesto, Muguerza también fue el alma de las primeras *Semanas de Ética y Filosofía Política*, que se fueron celebrando con carácter bianual y dieron lugar a la Asociación Española de Ética y Filosofía Política (AEEFP), cuya presidencia nunca quiso ocupar, porque como ya se ha dicho prefería promover encargos que ocupar cargos. Como tampoco era partidario de que se le dedicaran homenajes. Por eso hubo que preparar uno de manera semiclandestina, que por fin se presentó en la Residencia de Estudiantes para festejar su septuagésimo aniversario, al margen

---

<sup>10</sup> <https://ctkebooks.net/wp-content/uploads/2018/10/HACIA-LA-PAZ-PERPETUA.pdf>

<sup>11</sup> Roberto R. Aramayo, Javier Muguerza y Concha Roldán (editores), *La paz y el ideal cosmopolita de la Ilustración: A propósito del bicentenario de Hacia la paz perpetua de Kant*, Tecnos, Madrid, 1996.  
<https://digital.csic.es/handle/10261/32134>

<sup>12</sup> <https://doxa.ua.es/article/view/1994-n15-16-el-tribunal-de-la-conciencia-y-la-conciencia-del-tribunal-una-reflexion-etico-juridica-sobre-la-ley-y-la-conciencia>

<sup>13</sup> Javier Muguerza y otros, *El fundamento de los derechos humanos* (edición preparada por Gregorio Peces-Barba), Editorial Debate, Madrid, 1989.



de lo que decía su DNI, como no dejo de comentar en mi artículo titulado *El legado de Javier Muguerza*<sup>14</sup>.



Residencia de Estudiantes (2006)

### **La revista *Isegoría***

*Disenso e incertidumbre*<sup>15</sup> se proponía ser un primer volumen de homenaje a un filósofo imprescindible de cuantos han pensado en español. Diez años más tarde pudimos entregarle en mano el volumen titulado *Diálogos con Javier Muguerza: Paisajes para una exposición virtual (Un homenaje de ISEGORIA por su ochenta cumpleaños)*, editado en abierto por el CSIC y cuya descarga es gratuita<sup>16</sup>.

---

<sup>14</sup> [https://elpais.com/elpais/2019/06/14/opinion/1560509195\\_793987.html](https://elpais.com/elpais/2019/06/14/opinion/1560509195_793987.html)

<sup>15</sup> José Francisco Álvarez y Roberto R. Aramayo (editores), *Disenso e incertidumbre: Un homenaje a Javier Muguerza*, Plaza y Valdés, Madrid, 2006.

<sup>16</sup> [http://libros.csic.es/product\\_info.php?cPath=79&products\\_id=1037](http://libros.csic.es/product_info.php?cPath=79&products_id=1037)



Majadahonda (2016)

En realidad, en un primer momento este volumen de homenaje fue previsto como un número extraordinario de la revista sobre filosofía moral y política que Javier Muguerza ideó, posibilitó y dirigió durante muchos años. *Isegoria*<sup>17</sup>, fue otro de sus grandes afanes académicos y al que más tiempo dedicó. Al cumplir 30 años, la revista hubo de despedir polifónicamente<sup>18</sup> a su director fundador con un coral y muy sentido *Gero arte, Javier*<sup>19</sup>.



Dirección y Secretaría de ISEGORIA en la Biblioteca de Pinar

---

<sup>17</sup> <https://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria/article/view/1004>

<sup>18</sup> <https://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria/article/view/1048/1041>

<sup>19</sup> <https://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria/article/view/1068>

## El Archivo Muguerza

El *Archivo Javier Muguerza*<sup>20</sup> que la familia donó al Rectorado de la Universidad de La Laguna y se halla muy bien custodiado en la Biblioteca del campus de Guájara por un equipo de abnegados bibliotecarios cuya portavoz es Ana Gutiérrez, alberga sus libros, carpetas y manuscritos, alguno de los cuales son inéditos. Cuando se digitalicen esos materiales, podrá verse su forma de trabajar, penetrar en su laboratorio intelectual. Eso permitiría hacer con su obra lo mismo que acaba de hacer Javier Echeverría con todos los anejos de un texto de Ortega<sup>21</sup>: editarlo como si fuera un pensador europeo o anglosajón, dedicando cinco años a transcribir manuscritos inéditos.

Fue muy reconfortante asistir al homenaje póstumo que se le rindió en la Residencia de Estudiantes, bajo el rótulo de *Los legados de Javier Muguerza*<sup>22</sup>, el 18.09. 2019<sup>23</sup>, del que se hizo eco *El País* en su portada del día siguiente<sup>24</sup>. Una cosa es el legado material de sus publicaciones y otra el inmaterial, esa indeleble impronta que dejó entre quienes tuvimos la suerte de tratarlo y compartir afanes con él. Ojalá e promoviera un premio de ensayo latinoamericano que llevara su nombre y proliferen los ciclos de conferencias homónimos como el inaugurado por Manuel Cruz en Coín.

---

<sup>20</sup> <https://www.ull.es/portal/noticias/2019/javier-muguerza-carpintier-un-paseo-por-su-archivo-grafico-1972-2016/>

<sup>21</sup> Roberto R. Aramayo, "Pensar en español no es un Oxímoron", *Claves de razón práctica* (noviembre-diciembre 2021), pp. 142 y ss.

<sup>22</sup> <http://www.edaddeplata.org/edaddeplata/Actividades/actos/acto.jsp?rsection=Actividades&acto=6969>

<sup>23</sup> [http://cchs.csic.es/sites/default/files/content/event/2019/legados\\_de\\_javier\\_muguerza.pdf](http://cchs.csic.es/sites/default/files/content/event/2019/legados_de_javier_muguerza.pdf)

<sup>24</sup> [https://elpais.com/cultura/2019/09/18/actualidad/1568834287\\_814388.html](https://elpais.com/cultura/2019/09/18/actualidad/1568834287_814388.html)



Residencia de Estudiantes (2019)

### **Kant y el imperativo de la disidencia**

Como es natural, a Victoria Camps le hubiera gustado mucho que Javier Muguerza escribiera el capítulo kantiano en su *Historia de la ética*. Una vez más no pudo ser y debimos esperar a que Carlos Gómez publicara “Kant y la ética de la Modernidad” en *La aventura del saber*<sup>25</sup>. Sin embargo, todo el pensamiento de Javier Muguerza está atravesado por una atenta lectura de los textos kantianos, aunque no le interese por supuesto tanto la letra como el espíritu de lo planteado por Kant. Resulta particularmente aconsejable releer su conversación con Ernesto Garzón Valdés sobre *Ética, disenso y derechos humanos*<sup>26</sup>. En mi último libro sobre Kant también se incluye un capítulo dedicado a Javier Muguerza y su imperativo de

---

<sup>25</sup> Carlos Gómez y Javier Muguerza (editores), *La aventura de la moralidad: Paradigmas, fronteras y problemas de la ética*, Alianza Universidad, Madrid, 2007.

<sup>26</sup> Javier Muguerza, *Ética, disenso y derechos humanos. En conversación con Ernesto Garzón Valdés*, Argñes, Madrid, 1998.

la disidencia<sup>27</sup>. Ciertamente no cabe confundir el disenso impositivo con aquel que tiende a predicar con su ejemplo.

“El buen disenso<sup>28</sup> -escribe Javier Muguerza- sólo autoriza al disidente a rehusar hacer suya la voluntad de los demás cuando está contradice los dictados de su conciencia, sin importarle en dicho caso que semejante voluntad pueda ampararse en formas sedicientemente democráticas para conculcar lo que él tiene en su fuero interno por un derecho humano, pero no le autoriza en cambio a imponer por la fuerza su propia voluntad”

Dejar de pagar impuestos no es modo de mostrar nuestra discrepancia con un determinado orden de cosas. Se trata de abonarlos e intentar luego cambiar las cosas, para que se reasignen las partidas presupuestarias o se orienten las inversiones públicas de otro modo. Esto lo dice Kant en *¿Qué es la Ilustración?*<sup>29</sup> y lo hace suyo Muguerza.

Ejercer la objeción de conciencia para practicar un aborto no significa desviar a quienes pasan por ese trance a otros centros, sino dejar tu sitio para que pueda ejercerse ese derecho en el ámbito público. Siempre que se trate de imponer las propias convicciones para perjuicio de los demás no estaremos ante un buen disenso a lo Muguerza, sino de una imposición encubierta y revestida de buena fe. Nada más lejos de la reflexión ética planteada por Javier Kant e Immanuel Muguerza<sup>30</sup>.

---

<sup>27</sup> Roberto R. Aramayo, *Kant entre la ética y la política*, Alianza Editorial, Madrid, 2018, pp. 233 y ss. <https://www.alianzaeditorial.es/libro/filosofia/kant-entre-la-moral-y-la-politica-roberto-r-aramayo-9788491813095/>

<sup>28</sup> <http://diccionariofilosoficocovid19.org/disenso/>

<sup>29</sup> <https://www.alianzaeditorial.es/libro/filosofia/que-es-la-ilustracion-immanuel-kant-9788420678733/>

<sup>30</sup> <https://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria/article/view/476>

### **Su Lección Aranguren**

También se programó un número monográfico para *Isegoria*, cuyo editor era Javier Muguerza. Se fue retrasando hasta quedar en el mundo de los posibles imposibles. Sin embargo, finalmente venció sus reticencias para dictar una de las Conferencias Aranguren, un ciclo cuya paternidad también le correspondía por entero, aun cuando luego fueran las distintas direcciones del Instituto y las votaciones de su claustro las que les dieron continuidad. El caso es que también se publicó el texto de las tres conferencias, a saber, *Ética y metafísica: Un reconsideración de la cuestión*<sup>31</sup>

Quizá sean sus lectores quienes deban componer por su cuenta las obras cuya publicación quedó pendiente y de las que sólo conocemos los títulos: *A ciencia incierta*, *Sobre lo divino y lo humano*, *Los sueños de la razón*, *Decir que no* y *Ética a la intemperie*. Habría que preguntarle a la familia Zalatzamendi si conservan alguna entrevista no publicada. Sería una grata sorpresa.



Javier Muguerza en la Institución Libre de Enseñanza

---

<sup>31</sup> <https://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria/article/view/663>

**BIBLIOGRAFIA:**

Álvarez, José Francisco y Aramayo, Roberto R. (editores), *Disenso e incertidumbre: Un homenaje a Javier Muguerza*, Plaza y Valdés, Madrid, 2006.

Aramayo, Roberto R. y Muguerza, Javier y Roldán, Concha (editores), *La paz y el ideal cosmopolita de la Ilustración: A propósito del bicentenario de Hacia la paz perpetua de Kant*, Tecnos, Madrid, 1996.

Aramayo, Roberto R., Alvarez, Francisco José, Maseda, Francisco y Roldán, Concha (editores), *Diálogos con Javier Muguerza: Paisajes para una exposición virtual*, CSIC, Madrid, 2019.

Aramayo, Roberto R.: "Las (sin)razones de la esperanza en Javier Muguerza e Immanuel Kant, *Isegoría* 30 (2004) pp. 91-106.

Aramayo, Roberto R.: "Breve semblanza de *Isegoría*" 57 (2017) pp. 753-756.

Aramayo, Roberto R.: *Kant entre la ética y la política*, Alianza Editorial, Madrid, 2018.

Aramayo, Roberto R.: "El legado de Javier Muguerza", *El País* (14.06.2019)

Aramayo, Roberto R. Y Roldán, Concha: "*Isegoría* cumple 30 años y despide polifónicamente a Javier Muguerza", *Isegoría* 60 (2019) pp. 13-14.

Aramayo, Roberto R.: "Pensar en español no es un Oxímoron", *Claves de razón práctica* (noviembre-diciembre 2021), pp. 142 y ss.

Beade, Ileana: Conversación con Roberto R. Aramayo con motivo de su 60 aniversario” , *Con-Textos Kantianos* 6 (2017) pp. 366-380.

Gómez, Carlos y Muguerza, Javier (editores), *La aventura de la moralidad: Paradigmas, fronteras y problemas de la ética*, Alianza Universidad, Madrid, 2007.

Kant, Immanuel: *¿Qué es la Ilustración? Y otros escritos de ética, política y filosofía de la historia* (edición de Roberto R. Aramayo), Alianza Editorial, Madrid, 2013.

Kant, Immanuel: *Hacia la paz perpetua: Un diseño filosófico* (Edición de Roberto R. Aramayo), CTK E-Books /Alamanda, Madrid, 2018.

Muguerza, Javier: *La concepción analítica de la filosofía*, Alianza Editorial, Madrid, 1974.

Muguerza, Javier: *La razón sin esperanza*, Taurus, Madrid, 1977.

Muguerza, Javier y Rodríguez Aramayo, Roberto (eds.), *Kant después de Kant*, Tecnos, Madrid, 1989.

Muguerza, Javier: *Desde la perplejidad: Ensayos sobre la ética, la razón y el diálogo*, Fondo de Cultura Económica, México-Madrid-Buenos Aires, 1990.

Muguerza, Javier, Quesada, Fernando y Rodríguez Aramayo, Roberto (editores), *Ética día tras día*, Trotta, Madrid, 1991.

Muguerza, Javier: “El tribunal de la conciencia y la conciencia del tribunal: Una reflexión ético-jurídica sobre la ley y la conciencia”, *Doxa* 15-16 (1994).

Muguerza, Javier: *Ética, disenso y derechos humanos. En conversación con Ernesto Garzón Valdés*, Argñes, Madrid, 1998.



Muguerza, Javier: "Ética y metafísica: Una reconsideración de la cuestión (XVI Conferencias Aranguren)", *Isegoría* 41(2009) 11-68.

Rojo, José Andrés: "Un volcán llamado Javier Muguerza", *El País*, 19.09.2019.

VV.AA: "Gero arte, Javier: Despedida polifónica de Javier Muguerza2", *Isegoría* 60 (2019) pp. 367-400.